

Architektur **F o r u m** B e r n



OPEN CALL
Programm Visuelles Erscheinungsbild
10. Juni 2022

Einleitung

Architektur, Städtebau und die Gestaltung unserer gebauten Umwelt sind Themen, die uns alle bewegen. Seit fast 30 Jahren fördert das Architekturforum Bern mit seinen Veranstaltungen den offenen Austausch im Architekturdiskurs. Zu diesem Jubiläumsjahr haben wir uns entschieden, den visuellen Auftritt des Forums zu überdenken und zu erneuern. Zu diesem Zweck beabsichtigen wir, mit einem OpenCall zahlreiche GestalterInnen zu erreichen, welche an dieser Aufgabenstellung interessiert sind.

Ausgangslage

Unter dem Namen «ArchitekturForum Bern» besteht ein politisch und konfessionell neutraler Verein im Sinne von Art. 60 ff. ZGB. Der Verein bezweckt den Betrieb eines öffentlichen Forums für die Auseinandersetzung, die Meinungsbildung und den Erfahrungsaustausch über Baukultur und Gestaltung unserer Umwelt. Es sollen Themen zu Architektur, Städtebau, Planung, Raum- und Landschaftsgestaltung und Ingenieurbaukunst behandelt werden. Der Verein führt zu diesem Zweck Veranstaltungen aller Art durch, zu denen die Mitglieder und die Öffentlichkeit in der Regel freien Eintritt erhalten.

Er wird durch die Fachverbände und interessierte Personen getragen. Das Forum hat eine regionale und nationale Ausstrahlung. Zielpublikum sind Planer, Architekten, Bauherrschaften, Politiker und Interessierte.

Ein Jahresprogramm kann wie folgt aussehen:

Vortragsreihen:	Ein Thema aus der Architektur oder einem der Architektur verwandten Gebiet wird genauer betrachtet und in 3-4 Anlässen vertieft vorgestellt. Es gibt eine Vortragsreihe jeweils im Frühling und im Herbst. Die Anlässe sind keine reinen Werkvorträge sondern beziehen sich auf das Thema. Anschliessend zu den Vorträgen können Diskussionsrunden stattfinden.
Carte Blanche:	Einzelne Veranstaltungen zu aktuellen Themen, Wettbewerbe oder Werkvorträge von Architekten. Meistens in Form von Vorträgen und Diskussionen, es können aber auch Ausstellungen, Lesungen, Werkstätten oder andere Anlässe sein. Das Forum kann Anlässe auch in Zusammenarbeit mit anderen Institutionen durchführen. Pro Jahr finden 2-4 Einzelanlässe statt
Spaziergänge:	Zu einem städtebaulichen oder politischen Thema finden sporadisch Spaziergänge in einem Quartier statt.
Mitgliederversammlung:	Einmal im Jahr wird eine Mitgliederversammlung organisiert. Das Budget, der Jahresbericht und der Vorstand werden genehmigt.

Anforderungen Aufgabenstellung und Projektziel

- Neues CD und Logo, falls das bestehende Logo ins Gesamtkonzept passt, kann auch dieses verwendet oder transformiert werden.
- Geschäftsdrucksachen, Briefvorlage und Couvert mit Logo
- Plakate von Veranstaltungen, wird immer durch den Grafiker erstellt
- Vorlage für Flyer und Newsletter zum selber abfüllen
- Erstellung einer Homepage inkl. Programmierung, inkl. Einarbeiten des Archives, einfacher Unterhalt und aufschalten von Neuigkeiten

Das CD muss problemlos angewendet werden können ohne der jeweiligen Haltung des Grafikers entgegenzuwirken. Erstrebenswert ist eine zeitgemässe und zeitlose Lösung mit Wiedererkennungswert. Die gestalterische und kommunikative Qualität des CDs wird sich vor allem in der Anwendung, in der Reihe zeigen.

Verfahrensart

- Art:** Es handelt sich um einen offenen Ideenwettbewerb. Teams aus dem Fachbereich Grafik können sich mittels einer Präqualifikation bewerben und werden vom Beurteilungsgremium anhand Eignungs- und Beurteilungskriterien ausgewählt. Die Ideen müssen in funktionaler und kommunikativer Hinsicht realisierbar sein, was an Anwendungsbeispielen ersichtlich wird.
- Ziel:** Erarbeiten eines visuellen Erscheinungsbildes für das Architekturforum. Wir suchen einen Partner, der für uns über die nächsten Jahre den Auftritt und die Vortragsreihen gestaltet.
- Aufgabe:** Umfassendes Konzept von hoher Qualität für ein einprägsames, klares nutzungs- sowie nutzerflexibles Erscheinungsbild. Vorschläge für die Anwendung auf Print- und elektronischen Medien. Grundsätzlich soll die Kommunikation digitaler und der Versand in Papierform reduziert werden.

Ablauf des Verfahrens:

- 1. Phase:** Ausschreibung offenes Verfahren:
Open Call, Präqualifikation mittels Publikation.
Die Sprache des Verfahrens ist Deutsch
- 2. Phase:** Ideenwettbewerb:
Aus den Bewerbungen der 1. Phase werden drei GrafikerInnen ausgewählt. Diese erarbeiten ein Konzept für das neue Erscheinungsbild, siehe Form und Anzahl der Eingaben.
Das Verfahren ist nicht anonym, das Konzept wird dem Beurteilungsgremium präsentiert.
- 3. Phase:** Projektausarbeitung durch ausgewähltes Grafikatelier
- 4. Phase:** Umsetzung der ersten Veranstaltung, Frühlingsreihe 2023

Form und Anzahl der einzureichenden Unterlagen 1. Phase

Die Präqualifikation umfasst folgende Abgabe als PDF:

- A. 2 Referenzen mit ähnlicher Aufgabenstellung, je auf einem A3 Querformat
- B. Bürovorstellung mit Lebenslauf, A3 Querformat
- C. Motivationsschreiben A4 Hochformat

Form und Anzahl der einzureichenden Unterlagen 2. Phase

Das Gestaltungskonzept umfasst folgende Entwurfsreihe:

- A. Logo, Logotype oder Kennzeichnungselement, Neugestaltung oder Weiterverwendung
- B. Anwendungsbeispiel auf einem Plakat. Frühlingsreihe 2023 zum Thema, Schweizerreise - Genf, mit drei Vorträgen im Kornhausforum Bern
- C. Anwendungsbeispiel, Gestaltungskonzept der neuen Homepage
Aussage zu Umsetzung der Programmierung
- C. Honorarofferte bzw. Bestätigung der Umsetzung mit den vorhandenen finanziellen Mitteln

Eignungskriterien 1. Phase

- Wohnhaft oder Bürostandort im Kanton Bern
- Abgeschlossene Ausbildung Grafik Design oder dgl.
- Interesse an einer langjährigen Zusammenarbeit
- Referenzen innerhalb der letzten 10 Jahre realisiert

Das Nichteinhalten der Eignungskriterien führt zum Ausschluss aus dem Verfahren.

Beurteilungskriterien 1. Phase

- Fristgerechte Einreichung der Unterlagen
Vollständigkeit der Unterlagen
Motivationsschreiben 30%
- Zwei vergleichbare Referenzen 70%

Beurteilungskriterien 2. Phase

- Gesamtkonzept über alle Medien
- Wiedererkennbarkeit
- Anwendungsbeispiele

Beurteilungsgremium

Mitglieder AFB	Vorstand des Architekturforums http://architekturforum-bern.ch
Gestalterinnen	Juliane Wolski Bern https://atelier-pol.ch Barbara Ehrbar Biel http://superbuero.com

Honorar

Die Phase 1 Präqualifikation erfolgt ohne Entschädigung.

In der Phase 2 Ideenwettbewerb erhalten die drei TeilnehmerInnen, sofern sie den Wettbewerbsbestimmungen entsprechende Entwürfe abgeliefert haben, eine Entschädigung von Fr. 2'500.- inkl. MwSt. Allfällige Auslagen, die dem Wettbewerbsteilnehmer bei der Bearbeitung der Entwürfe erwachsen, sind in diesem Honorar inbegriffen und werden nicht besonders vergütet.

Nutzungsrechte

Die eingesandten Entwürfe gehen in das Eigentum des Architekturforums Bern über. Mit dem Teilnehmerhonorar erwerben die Veranstalter das Recht, die Entwürfe auszustellen und zu publizieren, nicht aber kommerziell auszuwerten. Die Nutzungsrechte der nicht prämierten Entwürfe verbleiben beim Gestalter, der Gestalterin. Die Urheberrechte bleiben vollumfänglich beim Verfasser.

Weiterbearbeitung des Projekts

Die Preisträgerin oder der Preisträger verpflichten sich innerhalb der vorgegebenen Termine den Entwurf bis zur Realisation auszuarbeiten. Das Honorar für die Weiterbearbeitung Grafik und Programmierung beträgt maximal Fr. 10'000., je nach Projekt und Aufwand. Vorschläge müssen dem Budget entsprechend sein. Es wird vorausgesetzt, dass keine Arbeiten eingereicht werden, an denen Urheberrechtsansprüche Dritter bestehen.

Um das Plakat bzw. das Bild für den Flyer/Newsletter zu gestalten steht pro Vortragsreihe (Frühling und Herbst) je Fr. 2 200.- für das Honorar zur Verfügung. Durch das enge Budget lassen wir der GrafikerIn grösstmögliche Freiheiten in der Umsetzung. Stephan Bundi hat über lange Zeit viele Plakate für das AFB gestaltet und etliche Anerkennungen dafür bekommen.

Fragerunde:

In der ersten Phase der Präqualifikation ist keine Fragerunde vorgesehen. Zu Beginn der zweiten Phase können die drei auserwählten Teams Fragen an das Beurteilungsgremium stellen.

Termine:

Ausgabe der Wettbewerbsgrundlagen, Publikation	10. Juni 2022
Eingabe der Unterlagen Präqualifikation	29. Juni 2022
Jurierung und Auswahl der Bewerbungen	KW 27 Anfang Juli
Ideenwettbewerb mit 3 Teams	August - Okt. 2022
Fragerunde zu Beginn der zweiten Phase	August 2022
Weiterbearbeitung PreisträgerIn	bis Ende Dez. 2022
Umsetzung Vorlagen, Webseite und Frühlingsreihe 2023	Jan./Febr. 2023

Kontakt und Eingabe der Bewerbungen:

opencall@architekturforum-bern.ch